

6. SE QUEDARON CON ÉL**PISTAS, ORIENTACIONES Y HERRAMIENTAS PARA EL PROCESO DE BÚSQUEDA.*****Ejercicio 9 – Desarrollar una mirada narrativa.***

Te proponemos a continuación dos ejercicios de oración para ir ejercitando una mirada narrativa. Utilízalos si te ayudan como guía para desarrollar esa sensibilidad que nos permite comunicar a los jóvenes la Buena Noticia que vivimos.

A. Partiendo de un texto del Evangelio.

- 1. Ponte en presencia del Señor*
- 2. Toma un texto del Evangelio, preferentemente uno que tenga resonancia en tu vida y tu historia. Léelo despacio.*
- 3. Busca el significado del texto. ¿Qué es lo que sucede? ¿Qué es lo que el autor nos quiere transmitir?*
- 4. Piensa el significado que esto tiene para los oyentes. ¿Qué experiencia humana evoca? ¿Qué desafíos plantea al oyente? ¿Qué promesa descubres en él de futuro?*
- 5. Céntrate en los personajes. ¿Quién es el protagonista del relato? ¿Qué otros personajes aparecen? ¿Qué actitudes o experiencias reflejan cada uno de ellos?*
- 6. Ahora vuelve la mirada a tu historia. ¿En qué momentos o experiencia de tu vida el texto te ha servido de esperanza, ha reflejado tu experiencia, te ha desafiado...? ¿Cuándo y cómo se ha hecho carne en ti el significado del texto?*
- 7. Piensa en los jóvenes que acompañas. Sitúate en su momento, sus necesidades, sus inquietudes, sus preocupaciones.*
- 8. Vuelve la mirada al texto. ¿Qué significado puede tener hoy para estos jóvenes? ¿Con qué experiencia suya conecta? ¿Qué desafíos les puede plantear?*
- 9. Narra esta Buena Noticia a estos jóvenes. Busca la forma, el lenguaje, los signos, los elementos que mejor puedan comprender, que puedan suscitar en ellos la experiencia de paradoja, de esperanza, de desafío, de consuelo, de compromiso, que los evangelistas narraron a sus oyentes y que hoy tú eres el encargado de narrar en nombre de Jesús. Toma los elementos del Evangelio, de tu propia experiencia y de la experiencia de otros y de los propios jóvenes que necesites. Y pídele al Señor Jesús que te ilumine para transparentar su Buena Noticia.*

B. Partiendo del momento de los jóvenes.

- 1. Ponte en presencia del Señor. Vas a dedicar un rato de oración a presentarle a los jóvenes y a pedirle su mirada compasiva, enamorada, de buen pastor, para poder hacernos instrumentos para comunicar la Buena Noticia a los jóvenes.*
- 2. Piensa en los jóvenes que acompañas. Presenta cada uno de ellos al Señor: lo que vive, lo que le preocupa, lo que le ocupa, lo que busca. Preséntale también lo que provoca esa persona en tí: afecto, distancia, impaciencia, ilusión.*
- 3. Intenta mirar a los jóvenes desde la mirada de Jesús. ¿Qué crees que ve él en ellos/as? ¿Qué querría decirles a cada uno/a y a todos ellos?*
- 4. Busca ahora un texto del Evangelio que pueda significar la palabra que Jesús les dirige hoy a estos/as jóvenes.*
- 5. Trabaja el texto: su significado, su trama, sus personajes. Fijate en los matices, en los detalles. Incorpora tu propia experiencia al texto. Recuerda los matices que has descubierto en distintos momentos de tu vida.*
- 6. Busca ahora la mejor forma de narrar este Evangelio a los jóvenes, desde tu experiencia y queriendo comunicarles la Buena Noticia que Jesús tiene para ellos/as.*